



## Curriculum Vitae Europass



*Fluisco in armonia  
Respiro note  
In... canto aria e acqua*

### Informazioni personali

Cognome Nome **Bottura Irene**  
Indirizzo(i) Largo Nazario Sauro, 11 - 38121 Trento (TN) (Italia)  
CF BTTRNi86E53L378M Cellulare +39 340 253 65 65  
E-mail info@irenebottura.com Web www.irenebottura.com  
Cittadinanza Italiana P. IVA n° 02614010227  
Data di nascita 13/05/1986 Trento (TN)  
Sesso Femminile

**Occupazione desiderata / Settore professionale**

- **Educatore voce e respiro**
- **Cantante (soprano)**
- **Insegnate di musica e canto**
- **Musicoterapista**
- **Insegante di Pilates (PowerPilates)**
- **Dal 15.02.2022 mamma di Sebastian**

### Esperienza professionale

Date	2022
Lavoro o posizione ricoperti	Formatrice dei percorsi Opera-0 e OperaEducation
Principali attività e responsabilità	Formatrice
Datore di lavoro	AsLiCo – Teatro Sociale di Como
Date	2021
Lavoro o posizione ricoperti	Apri il proprio studio privato in cui svolge attività come insegnante di canto, musicoterapista con prima infanzia e disabili, insegnante di ripristino vocale, operatrice di massaggi sonori con le campane tibetane armoniche e istruttrice di Pilates (grandi attrezzi e corpo libero)
Principali attività e responsabilità	
Datore di lavoro	Studio privato "Sensoriali armonie"
Date	2021
Lavoro o posizione ricoperti	Docente del corso "Il potere vibratorio della musica che rigenera corpo e mente"
Principali attività e responsabilità	Formatrice
Datore di lavoro	Associazione MAE (TN) per UPIPA

Date 2019 – ad oggi  
 Lavoro o posizione ricoperti Educatore voce e respiro e tecnica vocale  
 Principali attività e responsabilità Insegante di canto  
 Datore di lavoro Associazione Joy&Joy di Salorno (BZ) e KIRCHENCHOR LAAG (BZ)

Date 10.2019 – 02.2020  
 Lavoro o posizione ricoperti Educatore voce e respiro  
 Principali attività e responsabilità Formatrice  
 Datore di lavoro Associazione MAE (TN) per UPIPA

Date 12.02.2019 – 31.01.2020  
 Lavoro o posizione ricoperti Musicoterapista  
 Principali attività e responsabilità Musicoterapista con bambini disabili  
 Datore di lavoro ScuoL@b (TN)

Date 2019 – ad oggi  
 Lavoro o posizione ricoperti Insegante di Pilates  
 Principali attività e responsabilità /  
 Datore di lavoro Circolo Culturale di Cognola (TN)

Date 15.01.2019 – 31.01.2020  
 Lavoro o posizione ricoperti Insegante di Pilates  
 Principali attività e responsabilità /  
 Datore di lavoro Prestazioni occasionali presso lo Studio J – TN

Date 07.02.2019 – 30.06.2019  
 Lavoro o posizione ricoperti Musica con bambini 0-4 anni  
 Principali attività e responsabilità Insegnante di musica - Musicoterapista  
 Datore di lavoro Scuola Musicale I MiniPolifonici (TN) e Scuola Musicale J. Novak di VillaLagarina (TN)

Date 12.12.2018  
 Lavoro o posizione ricoperti Seminario “Tecniche di rilassamento e benessere emotivo” – Livello Base  
 Principali attività e responsabilità Formatrice  
 Datore di lavoro UPIPA (TN)

Date 25.06.2018 – 01.07.2018  
 Lavoro o posizione ricoperti Soprano  
 Principali attività e responsabilità Mercedes in “Carmen” di G. Bizet  
 Datore di lavoro Festival International d’Opera de Lavaur (FR) Regia di Jean-Marc Biskup per il Teatro di Milano

Date 19.01.2016 – 31.05.2016  
 Lavoro o posizione ricoperti Soprano  
 Principali attività e responsabilità Turandot nello spettacolo di OperaDomani “Turandot – Principessa Falena” con le musiche dell’omonima opera di G. Puccini  
 Datore di lavoro AsLiCo (Associazione Lirica Como)

Date 2012 – ad oggi  
 Lavoro o posizione ricoperti Musicoterapista  
 Principali attività e responsabilità Creatrice del progetto e Musicoterapista – Progetti “AltrArmonia” e “Musicando insieme”  
 Datore di lavoro Varie realtà del territorio trentino

Date 2011 – ad oggi  
 Lavoro o posizione ricoperti Prestazioni occasionali come cantante

Principali attività e responsabilità Cantante - Soprano  
 Datore di lavoro Varie realtà del territorio nazionale

Date 2011 – ad oggi

Lavoro o posizione ricoperti Prestazioni occasionali come Insegnate di canto

Principali attività e responsabilità Docente di Canto lirico e moderno  
 Datore di lavoro Varie realtà del territorio

**Istruzione e formazione**

Date 04.02.2022  
 Titolo della qualifica rilasciata Vocologia artistica  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Università degli Studi di Bologna – Sede di Ravenna (Fondazione Flaminia) – Dipartimento di Medicina

Date 07.2019  
 Titolo della qualifica rilasciata Certificazione Percorso Formativo 24CFU – ai sensi del D.M. 616 del 2017

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Università degli Studi di Verona (VR)

Date 12.2018  
 Titolo della qualifica rilasciata Belcanto Academy

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Accademia Opera Studio Città di Lecco Terme TN  
 Conservatorio di Musica "A. F. Bonporti" di Trento, alla sede distaccata di Riva del Garda

Date 04.2018  
 Titolo della qualifica rilasciata Accademia Alto Perfezionamento Pucciniano  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Fondazione Festival Pucciniano Terra del Lago Puccini (LT)  
 Conservatorio di Musica "A. F. Bonporti" di Trento, alla sede distaccata di Riva del Garda

Date 21.09.2017  
 Titolo della qualifica rilasciata Corso Singolo I anno Biennio di Canto Lirico-Teatrale (50 ore), tenuto dalla docente Silvia Dalla Benetta – valutazione 28/30

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Conservatorio di Musica "A. F. Bonporti" di Trento, alla sede distaccata di Riva del Garda

Date 29.05.2015 – 05.12.2015  
 Titolo della qualifica rilasciata Corso di perfezionamento in "Musica e Musicoterapia in Neurologia" (15CFU)  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Università degli Studi di Ferrara – Dipartimento di Scienze Biomediche e Chirurgiche Specialistiche. Dipartimento di Neuroscienze e Riabilitazione. Sezione di Scienze Neurologiche, Psichiatriche e Psicologiche.

Date 25.10.2014  
 Titolo della qualifica rilasciata Laurea in Operatore Musicale per il Benessere (Corso Biennale Sperimentale)  
 Principali tematiche/competenze professionali acquisite Ha discusso con il Prof. Paolo Alberto Caneva la tesi dal titolo «Sensoriali armonie. Musicoterapia con i malati di Alzheimer in stanza multisensoriale», conseguendo il punteggio di 107/110  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Conservatorio di musica "E. F. Dall'Abaco" di Verona (VR)

Date 27.06.2013  
 Titolo della qualifica rilasciata Diploma in canto lirico, con il punteggio di 9/10  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Conservatorio di Musica "A. F. Bonporti" di Trento, alla sede distaccata di Riva del Garda (TN)

Date 31.03.2011  
Titolo della qualifica rilasciata Laurea in Scienze dei Beni Culturali ad indirizzo musicale (laurea triennale)  
Principali tematiche/competenze professionali acquisite Ha discusso con il Prof. Marco Uvietta la tesi dal titolo «Maometto II di Gioachino Rossini. Il dramma interiore di Anna tra dovere e amore», conseguendo il punteggio di 107/110  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Trento (TN)

### **Brevetti**

Date 11.2020  
Titolo della qualifica rilasciata Istruttrice di Pilates SYSTEM3  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione PowerPilates (VR)

Date 09.2020  
Titolo della qualifica rilasciata Brevetto di apnea – III livello\_didattica UISP  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione BlueSub (TN)

Date 18.07.2020  
Titolo della qualifica rilasciata Istruttrice di Pilates SYSTEM2  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione PowerPilates (VR)

Date 02.02.2019  
Titolo della qualifica rilasciata Istruttrice di Pilates SYSTEM1  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione PowerPilates (VR)

Date 28-30.09.2018  
Titolo della qualifica rilasciata Istruttrice di Pilates MAT1  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione PowerPilates (VR)

Date 2017 – rinnovo 2021  
Titolo della qualifica rilasciata Assistente Bagnati (P)  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione F.I.N.

Date 2017 – rinnovo 2019  
Titolo della qualifica rilasciata Brevetto di ESECUTORE BLSD-PBLSD  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Security S.r.l.

### **Master Class e attestati**

Date 08.2022 - In corso  
Titolo della qualifica rilasciata Corso NpLM Multiprofessionale per operatori e professionisti  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione TSM (TN)

Date 03.06.2022  
Titolo della qualifica rilasciata I primi 1000 giorni – Buone pratiche per lo sviluppo infantile precoce  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione TSM (TN)

Date 30.04.2021  
 Titolo della qualifica rilasciata Pilates vocale  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Pilates Vocale – Napoli (NA)

Date 08.2020  
 Titolo della qualifica rilasciata Pilates per la voce  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione PilatesandMore – KarmaFit Salerno

Date 11.2019 – 02.2020  
 Titolo della qualifica rilasciata Percorso di educazione posturale per logopedisti e vocalisti  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Nuova Artec (MI)

Date 25.10.2018  
 Titolo della qualifica rilasciata Corso Respirazione e Performance con Mike Maric  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione ISMCI e Sport Power Mind (MI)

Date 07.03.2018  
 Titolo della qualifica rilasciata Workshop Respirazione & Performance con Mike Maric  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Straverona (VR)

Date 10-11.02.2018  
 Titolo della qualifica rilasciata Respirazione per gestire lo stress con Federico Mana  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Movinglimits presso Associazione Le Vie del Dharma – Cesena (FC)

Date 13.01.2017 – 15.01.2017  
 Titolo della qualifica rilasciata Attestato di partecipazione al corso di Respiro e Compensazione  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Tenuto dall'apneista Alessandro Masala per l'Associazione BlueSub (TN)

Date 05/2012  
 Titolo della qualifica rilasciata Attestato corso di "Tecnica Alexander"  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Tenuto dalla Prof.ssa Antonella Benatti – Conservatorio di musica "E. F. Dall'Abaco" di Verona (VR)

Date 04/2012  
 Titolo della qualifica rilasciata Attestato di partecipazione alla Master Class "Tecnica e Ricerca vocale"  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Tenuto dal docente Albert Hera – Conservatorio di musica "E. F. Dall'Abaco" di Verona (VR)

Date 22.10.2009 – 25.10.2009  
 Titolo della qualifica rilasciata Attestato  
 Principali tematiche/competenze professionali acquisite VI convegno internazionale di Foniatria e Logopedia svoltosi a Ravenna presso il Teatro Alighieri (RA)

Date 11/2008  
 Titolo della qualifica rilasciata Master Class di yoga per musicisti "Un corpo bilanciato nella performance"  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Tenuta da Tara Bouman – Conservatorio di musica "A. Bonporti" di Trento (TN)

Date 2008  
Titolo della qualifica rilasciata Master Class "Controllo del respiro"  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Tenuta della Prof.ssa Donatella Cont – Conservatorio di musica "A. Bonporti" di Trento (TN)

**Capacità e competenze artistiche**

26.11.2011 - Ha collaborato allo spettacolo "Il Banchetto Musicale letture e arie d'opera dedicate al cibo e al bere" con la regia di Stefano Vizioli, presso l'Auditorium del Conservatorio di musica "A. Bonporti" di Riva del Garda.

16.06.2012 - Ha partecipato in qualità di solista al concerto "Laudamus Te" per l'inaugurazione della Chiesa della B.M.V: Inviolata di Riva del Garda (replica 20.06.2012 a Ceniga di Dro; 6.12.2012 a Arco; 7.12.2012 a Malcesine; 8.12.2012 a Trento).

Parallelamente all'attività scolastica, dall'autunno 2009 è entrata a far parte del coro "I Musicisti Cantori" di Trento, per poter approfondire il repertorio popolare e nel coro "In Dulci Jubilo", per quello sacro. Con quest'ultimo, unitamente all'"Ensamble Zandonai", 1.02.2011, presso la chiesa del Seminario Minore (TN), ha partecipato all'esecuzione del Salmo 95 op. 46 "Kommt, laßt uns anbeten" di Felix Mendelssohn ed al Festival di Musica Sacra dell' anno 2011 (29.05.2011 a Malè; 4.06.2011 a Riva del Garda) quale componente del quartetto di solisti: esecuzione della Missa Choralis di Franz Liszt.

13.05.2012 - Ha partecipato all'ultimo concerto della rassegna "L'eterno Presente. Breve rassegna di musica antica con strumenti originali" (TN) quale solista della Cantata BWV 150 "Nach dir, Herr, verlanget mich" di J. S. Bach (18.08.2012 a S. Sebastiano di Folgaria - TN).

18.05.2013 a Villazzano (TN) (19.05.2013 a Pressano - TN), nell'ambito del Festival di Musica Sacra, ha debuttato il Gloria RV 589 di A. Vivaldi.

02.2013 – 01.2015 - Ha partecipato agli spettacoli della Bottega della Lirica all'interno delle stagioni teatrali del Teatro Bonoris di Montichiari (BS) (1.12.2013 "I sogni son desideri"; 12.01.2014 "Sangue viennese"; 16.02.2014 "Note Iberiche"; 03.08.2014 "The woman in music"; 31.01.2015 "Spumeggiante Operetta").

5.05.2017 - alla Filarmonica di Trento (06.05.2017 a Borgo Valsugana – TN), nell' ambito del 46° Festival di Musica Sacra di TN e BZ, ha partecipato come soprano solista alla Petite Messe Solennelle di G. Rossini.

05. 2017 - È finalista alla XXIV edizione del Concorso Riccardo Zandonai.

1.08.2017 - Ha partecipato al concerto lirico "Arte nell'Arte" presso la Rocca di Riva del Garda (TN), un evento di MusicaRivaFestival.

04.2018 - Si esibisce nei concerti dell'Accademia di Alto Perfezionamento del Festival Pucciniano presso la Sala Belvedere del Gran Teatro all'Aperto Puccini a Torre del Lago (LU).

07.2018 - Si esibisce nei concerti della Belcanto Academy (Accademia Opera Studio, Città di Levico terme - TN) presso Villa Sissi a Levico terme, nell'ambito del Festival della Lirica di Levico Terme (TN) e insieme al chitarrista Martin de la Cruz con il concerto "Profumi di mare" nell'ambito della stagione "Incontri internazionali musica di mezza estate - XXI Edizione" a Caldonazzo (TN)

03.2019 - Si esibisce alla Filarmonica di Rovereto (TN) per un concerto di beneficenza per ANVOLT: "Le stagioni della nostra vita: primavera estate autunno inverno... e di nuovo primavera".

07.2019 - Si esibisce insieme al baritono Andrea Zaupa con il concerto "Sulle ali del canto" nell'ambito della stagione "Incontri internazionali musica di mezza estate - XXII Edizione" a Caldonazzo (TN).

10.2019 - con il Duo Bottura-Fait è vincitrice del premio FIDAPA Verona Est della V edizione del Concorso Internazionale Elsa Respighi - Liriche da camera otto-novecento italiano.

08.2020 - Si esibisce insieme al baritono Andrea Zaupa alla 13° edizione de La Grande Musica a

Maso Spilzi – Folgaria (TN) e nella rassegna “Notti d’estate di borgo in borgo” a Tione (TN).

07.2021 – Si esibisce al “The young stars of the Italian opera” a Desenzano del Garda (BS) e nell’ambito del 50° Festival di Musica Sacra di TN e BZ e della 14° edizione de La Grande Musica a Maso Spilzi – Folgaria (TN), ha partecipato come soprano solista allo Stabat Mater di Pergolesi accompagnata dal quintetto “Archi d’Orfeo”.

05.2022 - Si esibisce insieme al gruppo strumentale “R. Dionisi” ad Avio (TN).

07.2022 – Si esibirà insieme al tenore brasiliano Maecio Gomes nell’ambito della stagione “Incontri internazionali musica di mezza estate” a Caldonazzo (TN).

08.2022 - Si esibirà nell’ambito della 15° edizione de La Grande Musica a Maso Spilzi - Folgaria (TN) come soprano solista allo Stabat Mater di Boccherini (prima versione per soprano solo).

La sua passione per le discipline artistiche la porta inoltre allo studio della danza. Iniziando dall’Hip-hop, per poi passare alla danza jazz ed infine alla danza classica; studia per svariati anni presso la Scuola di danza “Giovanna Menegari” rispettivamente con: Fabrizio Bernardini, Cristiana Bertelli e Giovanna Menegari. Dal settembre 2014 frequenta la Scuola di Danza contemporanea “L’Altro Movimento” di Wally Holzhauser, seguendo i corsi tenuti dalla stessa e partecipando alle attività di spettacolo da lei proposte (2015 L’Altro Movimento danza il MUSE).

#### **ESPERIENZE LIRICO-TEATRALI:**

29.10.2011 - Ha partecipato, nel ruolo di Flora, alla messa in scena de “La Traviata” di G. Verdi curata, presso il teatro di Vezzano, dalla “Corale lirica G. Verdi” di Bolzano (repliche: 10.03.2012 al Forum di Bressanone; 11.03.2012 a Brunico; 21.07.2012 a Levico).

11.06.2013 - Ha interpretato il ruolo di Donna Elvira dell’opera “Don Giovanni” di W. A. Mozart, in uno spettacolo promosso del Conservatorio di musica “A. Bonporti” di Riva del Garda, presso la Rocca di Riva del Garda.

2.03.2014 - Ha debuttato nella nuova produzione del Teatro Bonoris realizzata da “La Bottega della lirica” di “La Bohème” di G. Puccini: regia e preparazione vocale di Paoletta Marrocu.

Nel gennaio 2016 è stata selezionata da As.Li.Co. (Associazione Lirica Como) per interpretare il ruolo di Turandot nello spettacolo di Opera Domani “Turandot – Principessa Falena” con le musiche dell’omonima opera di G. Puccini che la vedrà sui palchi di molti teatri italiani (Teatro Sociale di Como, Teatro Valli a Reggio Emilia, Teatro Comunale di Bologna, Teatro Regio di Parma, Teatro G. Verdi di Pordenone, Teatro Fraschini di Pavia, Lecco, Teatro Comunale di Vicenza, Teatro Sociale di Mantova, Teatro Grande di Brescia, Teatro Cagnoni di Vigevano, Teatro Donizetti di Bergamo, Teatro Sociale di Bolzano, Teatro Alighieri di Ravenna, Teatro Ponchielli di Cremona, Cineteatro di Chiasso, Teatro Sociale di Sondrio, Teatro degli Arcimbaldi di Milano, Teatro Olimpico di Roma, Napoli, Teatro S. Chiara di Trento, Teatro Apollonio di Varese, Teatro dell’Aquila di Fermo).

30.08.2018 (01.07.2018) - È Mercedes in “Carmen” di G. Bizet al Festival International d’Opera de Lavour (FR). Regia di Jean-Marc Biskup per il Teatro di Milano.

18.01.2019 - Ha partecipato, nel ruolo di Flora, alla messa in scena de “La Traviata” di G. Verdi curata, presso il Teatro Auditorium S. Chiara di Trento, dall’Orchestra Filarmonica del Veneto.

Trento, 28.09.2022

Irene Bottura  
*Irene Bottura*