



# Opera baby

Dal 2015, per gli asili nido

Opera baby nasce nell'ambito della piattaforma di Opera Education dal desiderio di raggiungere i bambini in età prescolare, ancora in fasce. L'esperienza propone un'**opera teatrale e musicale** di forte impatto e ad alta leggibilità, promuovendo la sperimentazione tramite tutti i sensi attraverso una configurazione scenica a misura di bimbo.

## 1. Formazione

Il percorso parte da una **formazione** (singolo incontro nelle città di spettacolo o giornata intensiva a Como con Opera Education Experience) per gli operatori della primissima infanzia in cui vengono forniti strumenti pedagogici per preparare i bimbi all'esperienza teatrale (partecipazione richiesta per almeno un insegnante per ogni scuola iscritta).

È possibile ampliare la proposta per i piccoli spettatori richiedendo l'intervento di un formatore di Opera Education per un **laboratorio in asilo**, ricco di stimoli sonori e attività ispirate dall'opera. L'incontro può essere proposto prima o dopo la visione dello spettacolo.

## 2. Spettacolo partecipativo

Lo **spettacolo con musica dal vivo** (della durata di 40 min) vede in scena due performer che, come personaggi della fiaba musicale, hanno il compito di **coinvolgere** il pubblico in accompagnamenti alla musica e al canto tramite l'uso della voce e la percussione del corpo. L'ideazione musicale è tratta da un'opera lirica di cui vengono enfatizzati gli elementi chiave dello svolgimento e i motivi delle arie più celebri.



## Edizione 2023/2024

Per ogni anno scolastico Opera Education seleziona un titolo di repertorio da proporre trasversalmente sui format per le diverse fasce d'età: per l'edizione 2023/2024, in occasione del **centenario della morte del compositore**, l'opera protagonista sarà la **Turandot** di **Giacomo Puccini**.



### *Un, due, tre... Turandot!*

Drammaturgia musicale Anna Pedrazzini  
Regia Sara Zanobbio  
Opera baby IX edizione

*Che grande montagna di scatole!  
Quante serrature, lacci e lucchetti... Cosa mai ci  
sarà nascosto lì dietro?  
Un piede... Due mani... Tre note musicali...  
Un occhio... Due labbra... Tre enigmi da  
sciogliere entro l'alba.  
Sei lì dentro Turandot? Calaf ti sta cercando!  
Sei proprio sicura di non voler uscire? Guarda  
le tue ali.  
Il tuo bozzolo è solo un momento, un prima,  
che dopo diventerà farfalla. Non avere paura!*

[Guarda i trailer delle  
scorse edizioni](#)

## Iscrizione e costi

Le modalità di iscrizione e i costi variano in base alle città di tournèe.

Per Como, Brescia, Lecco, e Varese le iscrizioni apriranno il **20 settembre 2023**, ore 14.00, tramite l'[area docenti](#) di Opera Education.

Costo per studente di **8,00€** (spettacolo);

oppure **12,00€** (spettacolo e incontro in classe: l'incontro, della durata di ca 40 minuti, può essere richiesto a partire da un minimo di 10 alunni iscritti).

Per alunni DVA e docenti la partecipazione è gratuita.

Tutti gli aggiornamenti sono disponibili sulla pagina dedicata a [Opera baby](#).

