



Opera domani

Dal 1996, per le scuole primarie e secondarie di I grado

Opera domani nasce con l'obiettivo di coltivare il naturale entusiasmo dei giovani per la musica sinfonica e per la lirica. Ogni anno produciamo con professionisti emergenti **spettacoli d'opera partecipativi** in grado di coinvolgere e appassionare il pubblico dell'età scolare, agendo con un approccio didattico ed esperienziale attraverso il canale scolastico e le famiglie.

1. Formazione

[Guarda i trailer delle scorse edizioni](#)

Il percorso si sviluppa lungo il corso dell'anno scolastico partendo dalla formazione.

- **Per i docenti:** il **percorso didattico riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione** composto da 2/3 incontri o da un weekend intensivo di formazione (Opera Education Experience) affronta gli spunti didattici dell'adattamento, la preparazione dei momenti di interazione e gli approfondimenti drammaturgici. Una **dispensa didattica** e **contenuti digitali** supportano la formazione degli alunni in classe.
- **In classe:** gli studenti sono guidati dai propri docenti alla scoperta dell'opera. Ai ragazzi viene fornito un **libretto** che attraverso attività didattiche li guida nella preparazione alla visione dello spettacolo. Su richiesta, è possibile organizzare un **incontro in classe pre-spettacolo** con un formatore di Opera domani.

2. Spettacolo partecipativo

Opera domani propone adattamenti di titoli dal repertorio operistico e produzioni originali nel segno di una **fruizione partecipata e condivisa**. Il pubblico di bambini e ragazzi è invitato durante lo spettacolo (70 min.) a interagire con gli artisti sul palcoscenico seguendo la guida del direttore d'orchestra, intonando alcune **arie**, eseguendo **una coreografia** e costruendo degli **oggetti** che richiamino la rappresentazione scenica.



Opera domani - edizione 2024/2025

Falstaff, opera buffa su soggetto shakespeariano di **Giuseppe Verdi**, è protagonista della **XXIX edizione** di Opera domani con:



Falstaff. Gli allegri giocattoli di Windsor

Direzione musicale M° Massimo Fiocchi Malaspina
Regia e adattamento Andrea Piazza

Sparsi per la cameretta di Windsor, i suoi giocattoli non stanno fermi un attimo! Gli scherzi non mancano mai, e dietro ogni beffa c'è sempre lui: il vecchio robot Falstaff, un tempo il gioco preferito della famiglia, ora messo da parte, ma che non vede l'ora di tornare nel cuore dei bambini di casa. L'ultima idea che ha avuto è un imbroglio che vede protagoniste le due bambole nuove arrivate, Alice e Meg. Inizia così una girandola di burle e travestimenti che sarà anche l'occasione per tutti i giocattoli di imparare a scherzare sì, ma con rispetto, e di scoprirsi molto più simili di quanto immaginassero.

In attesa della nuova opera contemporanea che sarà protagonista 30[^] ed. di Opera domani per la stagione 25/26, **in alcune città** torna quest'anno la nostra **1a opera civica**:



Acquaprofonda

Musiche di Giovanni Sollima, libretto di Giancarlo De Cataldo
Regia di Luis Ernesto Doñas

Una spiaggia, un'umile casetta, un'imponente fabbrica: la quotidianità della vita della nostra paladina Serena, di suo padre, il Guardiano, e di Padron Bu, il proprietario della fabbrica, viene sconvolta dall'arrivo di una gigantesca creatura marina. Grazie all'aiuto del Vecchio Marinaio, Serena saprà convincere il padre ad agire correttamente, e aiuterà la balena a liberarsi dalla tanta plastica nella pancia, rimettendo a Padron Bu i rifiuti inquinanti della sua attività.

L'opera affronta il tema civico dell'inquinamento delle acque.
Guarda il trailer

Iscrizioni e costi

Per le **città lombarde**, le iscrizioni apriranno il **18/09/24, ore 14.00**, tramite [l'area docenti](#).
Il calendario della formazione e degli spettacoli sarà disponibile da settembre 2024.

Il costo per studente è di **12 €** (7€ libretto + 5€ biglietto per lo spettacolo)
oppure di **15 €** (7€ libretto + 5€ biglietto + 3€ incontro in classe con un formatore)
L'incontro può essere richiesto dalle scuole con sede in Lombardia a partire da un min. di 40 studenti iscritti e sarà svolto con gruppi fino a 50 ragazzi.

Il costo della formazione docenti è di **20 €** per il percorso standard (2/3 incontri) o di **40 €** per Opera Education Experience.

