



Opera smart

Per le scuole secondarie di II grado

Opera smart propone un'esperienza di spettacolo immersiva per introdurre i ragazzi delle scuole secondarie di II grado al fascino dell'opera, alla complessità del suo linguaggio e alla contemporaneità dei temi che affronta attraverso un format partecipativo che rielabora i grandi titoli della tradizione.

Edizione 2024/2025

La seconda edizione di Opera smart rimane nell'ambito della produzione verdiana portando in scena l'ultima opera del compositore, **Falstaff**.

La storia di burle e intrighi, tratta da soggetto shakespeariano, sarà presentata come un'esperienza immersiva e dinamica, che porterà il pubblico a scoprirne gli sviluppi dai punti di vista dei vari personaggi.

High School Falstaff

Corre l'anno 2025, in un Liceo. Il preside Falstaff convoca un'assemblea d'Istituto straordinaria per sottoporre agli alunni e ai docenti un fatto molto grave: una grossa donazione effettuata da un benefattore risulta svanita nel nulla, l'assegno si è volatilizzato. Le indagini avranno inizio immediatamente, dando il via a uno snodarsi trame, intrecci, sotterfugi e segreti che coinvolgono tutti coloro che si trovano nella scuola: insegnanti, studenti, inservienti, collaboratori scolastici. Eppure, al centro di tutto, e tutti, c'è sempre lui. Enorme. Immenso. Il Preside Falstaff. Il tipico uomo che si atteggiava da potente e si ritiene molto più di quello che in realtà è... e nel far questo, si rende ridicolo.



Spettacolo

A cura di Collettivo Lynus

Commissione in prima assoluta per Festival Verdi 2024

In collaborazione con AsLiCo-Opera Education

Durata 40 minuti

Lo spettacolo partecipativo e diffuso invita il giovane pubblico alla visione attiva di questa versione innovativa del capolavoro verdiano.

Presentato l'incipit, gli attori spiegheranno le "regole del gioco" e poi si divideranno per raggiungere i tre diversi spazi in cui avverrà la rappresentazione. Il pubblico seguirà la vicenda dell'opera muovendosi nelle sale del ridotto del Teatro Sociale, dove scoprirà ogni volta il diverso punto di vista di una coppia di personaggi.

Formazione

La visione dello spettacolo sarà supportata da spunti didattici e, su richiesta, da un incontro in classe per approfondire le tematiche dell'opera. Sarà l'occasione per attivare un percorso multidisciplinare alla scoperta degli aspetti letterari, linguistici, storici e artistici dell'opera lirica nell'ambito dei programmi curriculari. Gli spunti didattici offerti sono diversi: l'evoluzione del genere della commedia, il ruolo dell'opera nel panorama culturale ottocentesco, la figura di Giuseppe Verdi, il libretto come genere letterario, il ruolo della regia nell'attualizzazione del repertorio classico, ecc.

Iscrizioni e costi

Gli spettacoli riservati al **pubblico scolastico** si terranno nelle sale del ridotto del **Teatro Sociale di Como** il **30 gennaio 2025** - ore **9.30** e **11.00**

Le iscrizioni saranno aperte **dal 18/09/2024** tramite l'area docenti di Opera Education.

Costo per studente di **10,00€** per lo spettacolo oppure **14,00€** per spettacolo e incontro in classe.

Per alunni DVA e docenti la partecipazione è gratuita.

Sono previste anche **recite serali** aperte al pubblico il **29/01/2025**.

Tutti gli aggiornamenti sono disponibili sulla pagina dedicata a **Opera smart**.

